**TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI**

**EĞİTİM VE YAYIN DAİRESİ BAŞKANLIĞI**

**15. ULUSLARARASI TARIM ORMAN VE İNSAN FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

1. **AMAÇ:**

Tarım ve Orman Bakanlığınca 2025 yılında düzenlenecek olan 15. Uluslararası Tarım Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması’nın (UTOİFY) amacı; tarımın, ormanın, toprağın ve suyun önemi konusunda duyarlılığın geliştirilmesini; tarımsal gelişmeler ile tarım, orman, doğa, çevre ve insan ilişkilerinin, estetik ve öznel bakış açılarıyla arşivlerde yerini almasını sağlamaktır.

1. **KONU:**

UTOİFY’nin konusu; tarım, hayvancılık,orman,toprak, su, su ürünleri, gıda ve gıdanın muhafazası, her türlü tarım hareketliliğinin işlenmesi, üretici, çiftçi, çoban, köylü ve köy yaşamına dair her türlü faaliyet olarak belirlenmiştir.

Tema ödülünün konusu 2025 yılında “**Bereketin Yüzyılı**” olarak belirlenmiştir.

1. **KATILIM ŞARTLARI:**
   1. Yarışmaya; Seçici Kurul, Tarım ve Orman Bakanlığı Eğitim ve Yayın Dairesi Başkanlığı çalışanları ile DenizBank Genel Müdürlük çalışanları ve bunların birinci derece (eş, çocuk, anne, baba) yakınları dışında profesyonel ve amatör fotoğrafçılar katılabilirler.
   2. Yarışmaya katılım ücretsizdir.
   3. Yarışmada;

**- UTOİFY Derece Ödülleri**

Birincilik Ödülü

İkincilik Ödülü

Üçüncülük Ödülü

**- UTOİFY Ulusal Derece Ödülleri**

Birincilik Ödülü

İkincilik Ödülü

Üçüncülük Ödülü

**- Bakan Özel Ödülü**

**- Tarım ve Orman Bakanlığı Çalışanları Ödülü**

**- DenizBank Çalışanları Ödülü**

**- Çiftçi-Üretici Ödülü**

**- Orman: Geleceğe Nefes Ödülü**

**- 1313: Suya Vefa Ödülü**

**- Tema Ödülü: “Bereketin Yüzyılı”**

**- Öğrenci Ödülü**

olmak üzere toplam 14 ödül verilecektir. Katılımcılar en fazla 3 kategoriden ödül alabilirler. Katılımcılar bir ödül için en fazla 5 (beş) adet eserle yarışmaya katılabilirler.

* 1. Türkiye dışından yarışmaya katılacak olan katılımcılar sadece “GENEL” kategori bölümüne fotoğraf gönderebileceklerdir. Diğer kategorilere fotoğraf yüklenmesi durumunda yarışma başvuruları geçersiz sayılacaktır.
  2. Katılımcıların başvurduğu her eserin bir hikâyesi olacaktır. Hikâyesi olmayan eserlere ait başvurular değerlendirmeye alınmaz.
  3. Yarışma, dijital ortamda olup baskı fotoğraflar kabul edilmez. Siyah-beyaz ve sepya gibi monokrom (tek renk) fotoğraflarla yapılan başvurular değerlendirmeye alınmaz.
  4. Yarışmaya gönderilecek fotoğrafın yapısı değiştirilmemiş olmalıdır. Birden fazla fotoğrafın montajıyla oluşturulan fotoğraflar, fotoğraf düzenleme programlarıyla başkalaştırılmış fotoğraflar, fotoğrafın orijinalinde olmayan herhangi bir nesnenin eklendiği veya var olan nesnelerden herhangi birisinin çıkarıldığı fotoğraflar yarışmaya kabul edilmez. Yarışmaya sadece orijinal eserlerle başvuru yapılmalıdır.
  5. Fotoğraflar JPEG formatta, kısa kenarı en az 1440 piksel çözünürlükte ve kendi orijinal boyutlarında gönderilmelidir. Dereceye giren ve sergileme alan eserlerin kaliteli ve büyük boyutlarda baskıya olanak tanıması için fotoğrafların; en az 50x70 cm’lik baskıya uygun şekilde gönderilmesi gerekmektedir. Eser sahibi bu konuyu test ederek fotoğrafını göndermelidir. Yarışmaya gönderilen kayıtlardaki fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır.
  6. Yarışmaya katılacak fotoğrafların herhangi bir yarışmada derece (ödül ve sergileme) almamış olması gerekmektedir. Benzer fotoğraflarda fotoğrafı çekenin ve kadraj değişikliğinin belirgin olması gerekir. Bu yarışmadan önce veya bu yarışmayla eş zamanda, anılan fotoğrafın diğer bir yarışmada derece almış olduğunun ortaya çıkması durumunda, anılan ödül iptal edilir ve verilen ödülün iadesi istenir/gerekir. Bu şekilde hak etmediği hâlde ödül alıp bu ödülü iade etmek zorunda kalan eser sahibi, Uluslararası Tarım Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması’na bir daha başvuruda bulunamaz. Söz konusu iptal durumu, diğer ödül almış ve/veya alamamış yarışmacılara talep hakkı doğurmaz. Yarışma için eser gönderenler, eserlerin kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılır. Bu yarışma kapsamında Tarım ve Orman Bakanlığı, katılımcıların yarışma fotoğraflarıyla ilgili izin ve telif hakları konularında herhangi bir sorumluluk kabul etmez. Katılım şartlarına uymayan fotoğrafların ödülleri iptal edilecek ve yerine başka bir fotoğraf konmayacaktır. Katılımcı, yarışmaya gönderdiği yapıtın tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Ödül alan katılımcılardan bu beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği anlaşılanlardan elde ettikleri ödül, ünvan ve her türlü kazanımları geri alınır.
  7. Seçici Kurulun ön değerlendirmesi sonucunda finale kalan fotoğraflar, <https://tarimormaninsan.com> sitesinde 3 gün süreyle askıya çıkarılarak kamuoyuyla paylaşılacak; askı aşamasında şartname maddelerini ihlal ettiği tespit edilen veya bu yönde itiraz olan fotoğraf/fotoğrafların finale kalanlar arasından çıkartılıp çıkartılmamasına Kurul karar verecektir. Askı sürecinin tamamlanmasıyla Kurul üyeleri ödül alan ve sergilemeye değer görülen fotoğrafların belirlenmesi aşamasına geçecektir. Nihai sonuçlar kamuoyuna duyurulacaktır.
  8. Uluslararası düzeyde sergilemeye değer görülen fotoğrafların sayısı ulusal düzeyde sergilemeye değer gören fotoğraf sayısının beşte birini geçemez.
  9. Öğrenci ödülü için katılımcıların son başvuru tarihi itibarıyla 26 yaşından gün almamış olması gerekmektedir.
  10. “Çiftçi-Üretici Ödülü” için yarışmaya katılacakların Çiftçi Kayıt Sistemi (ÇKS) Belgesi veya Üretici Birliği Üyelik Belgesi’nin güncel/geçerli kopyasını, “Öğrenci Ödülü” için yarışmaya katılacak öğrencilerin, Öğrenci Belgesi veya Öğrenci Kimlik Belgesi’nin güncel/geçerli kopyasını başvuru yönergelerinde bulunan ilgili adımda sisteme eklemeleri zorunludur. E-Devlet Kapısı üzerinden alınan/indirilen güncel belgeler başvuru için kabul edilir.
  11. Bu şartnamenin 3.1. maddesinde belirtilenler dışında Tarım ve Orman Bakanlığı çalışanları ile DenizBank çalışanları yarışmaya başvuruda bulunabilirler. Yarışmaya katılacak çalışanların, iş yeri kimlik belgesinin kopyasını başvuru yönergelerinde bulunan ilgili adımda sisteme eklemeleri zorunludur.
  12. Yarışmaya son başvuru tarihinden sonra yapılan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
  13. Yarışma süreçlerinin tamamında seçici kurul üyelerinin vereceği kararlar kesindir ve bu kararlar tartışmaya açık değildir.
  14. **Yarışmaya fotoğraf göndererek katılan tüm eser sahipleri, yukarıda belirtilen yarışma koşullarına uymayı kabul ve taahhüt etmiş sayılır. Bu koşullara uymayan katılımcıların eserleri değerlendirmeye alınmayacaktır.**

1. **ESERLERİN GÖNDERİLMESİ:** 
   1. Yarışmaya başvurular [utoify.tarimorman.gov.tr](http://www.utoify.tarimorman.gov.tr) sayfasından gerçekleştirilecektir. Başka bir gönderim türü (posta, e-posta, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.
   2. Yarışmaya başvuru ve eserlerin siteye yüklenmesi sırasında oluşabilecek sorunlardan Tarım ve Orman Bakanlığı sorumlu değildir.

1. **KULLANIM HAKLARI:**

Yarışma sonunda ödül ve sergileme alan eser veya eserlerin sahipleri, bütün telif haklarını Tarım ve Orman Bakanlığına devretmiş olacaklarını baştan kabul ederler. Tarım ve Orman Bakanlığı; ödül almış ya da sergilenmeye değer bulunan eserleri, etkinliklerinde ve eğitim faaliyetlerinde afiş, katalog, broşür vb. her türlü tanıtım malzemelerinde, Bakanlığın kurumsal ve ilişkili hesaplarından dijital ve sosyal medyada herhangi bir bedel ödemeksizin kullanabilir. Ayrıca 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun (FSEK) ilgili maddelerinde belirtilen şekilde işleme, çoğaltma, yayma, temsil, işaret, ses veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim hakkı ile ödül alan eserleri, başka kamu kurum ve kuruluşlarına konusu tarım ve orman olan paydaşlara gerek sergilemek gerekse devretmek üzere herhangi bir bedel ödemeksizin verebilir. Tarım ve Orman Bakanlığı, bütün bu haklara sahip tek yetkili mercidir.

Yarışmaya katılan tüm eserler, Tarım ve Orman Bakanlığı arşivinde kalacaktır. Tarım ve Orman Bakanlığının izniyle DenizBank Genel Müdürlüğü; kendi hazırlayacakları takvim, poster, albüm, katalog, afiş, dergi veya kitap kapağı, broşür, liflet, dergi, bülten, internet siteleri ve Bakanlığımızın uygun gördüğü diğer çalışmalarda eser sahibinin ismi belirtilmek kaydıyla kullanım haklarına sahip olacaktır. Eser sahibinin isminin kullanımı fotoğrafların kullanılacağı alan büyüklüğü dikkate alınarak bazı çalışmalarda (dergi ve bülten iç sayfa kullanımı, liflet, internet sitesi vb.) belirtilmeyebilir.

Yarışmaya katılan tüm eserler, Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından yayınlanması uygun bulunan fotoğraflardan albüm vb. oluşturulabilir ve bunlar yayınlanabilir. Ayrıca çeşitli etkinlikler kapsamında bu fotoğraflardan sergi açılabilir. Yarışmaya katılan eser sahipleri, belirtilen kullanım hakları için Tarım ve Orman Bakanlığına önceden izin/muvafakatname verdiğini kabul etmiş sayılır.

1. **YARIŞMA TAKVİMİ:**

* Başlama Tarihi : 28.04.2025
* Son Katılım Tarihi : 31.08.2025
* Sonuç Bildirimi Tarihi : 29.09.2025 - 29.10.2025

Yarışma sonuçları yukarıda belirtilen tarihlerde [www.tarimormaninsan.com](http://www.tarimormaninsan.com), [www.tarimorman.gov.tr](http://www.tarimorman.gov.tr) ve [www.tarimtv.gov.tr](http://www.tarimtv.gov.tr) internet adreslerinde ve yarışmaya ait sosyal medya adreslerinde ilan edilecek ayrıca bilgilendirme yapılmayacaktır.

Ödül töreni ile ilgili bilgiler, ödül almaya hak kazanan eser sahiplerine ayrıca bildirilecektir. Sergileme yapılacak iller ve sergileme tarihleri de [www.tarimorman.gov.tr](http://www.tarim.gov.tr) internet adresinde ilan edilecektir.

1. **SEÇİCİ KURUL:**

|  |  |
| --- | --- |
| Dr. Bülent Kahraman ÇOLAKOĞLU | Tarım ve Orman Bakanlığı Eğitim ve Yayın Dairesi Başkanı |
| Reha BİLİR | Fotoğraf Sanatçısı, Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyon (FIAP) Üyesi |
| Canan AYTEKİN | DenizBank Tarım Bankacılığı Pazarlama Grup Müdürü |
| Perihan YÜCEL | Bağımsız Jüri Üyesi |
| Coşkun ARAL | Savaş Muhabiri, Fotoğraf Sanatçısı |
| Mehmet Arslan GÜVEN | Yüksek İhtisas Üniversitesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Üyesi |
| Doç. Dr. Cihan Şule KÜLÜK | Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi |
| Prof. Dr. Ozan BİLGİSEREN | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi GSF Fotoğraf Bölümü Öğretim Üyesi |
| Aykut ÜNLÜPINAR | Anadolu Ajansı Görsel Haberler Direktörü V. |
| Sabri SAVCI | Görüntü Yönetmeni |
| Serkan TURAÇ | Görsel Danışman, Fotoğraf Eğitmeni |
| Li GUİSHU | Fotoğraf Sanatçısı (Çin) |
| Marta MENENDEZ | Fotoğraf Sanatçısı (İspanya) |

*\*Seçici kurul en az 7 (yedi) kişi ile toplanır.*

*\*Seçici kurulun vermiş olduğu kararlar nihaidir.*

1. **ÖDÜLLER:**

|  |  |
| --- | --- |
| **UTOİFY Derece Ödülleri** | |
| Birincilik Ödülü: | 85 bin TL’lik hediye çeki |
| İkincilik Ödülü: | 70 bin TL’lik hediye çeki |
| Üçüncülük Ödülü: | 50 bin TL’lik hediye çeki |
| **UTOİFY Ulusal Derece Ödülleri** | |
| Birincilik Ödülü: | 85 bin TL’lik hediye çeki |
| İkincilik Ödülü: | 70 bin TL’lik hediye çeki |
| Üçüncülük Ödülü: | 50 bin TL’lik hediye çeki |
| **Bakan Özel Ödülü:** | 50 bin TL’lik hediye çeki |
| **Tarım ve Orman Bakanlığı Çalışanları Ödülü:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **DenizBank Çalışanları Ödülü:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **Çiftçi-Üretici Ödülü** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **Orman: Geleceğe Nefes Ödülü:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **1313: Suya Vefa Ödülü:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **Tema Ödülü: “Bereketin Yüzyılı”:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| **Öğrenci Ödülü:** | 35 bin TL’lik hediye çeki |
| Sergileme/Albüm (En fazla 120 eser) | İki bin TL’lik hediye çeki |

1. **İLETİŞİM BİLGİLERİ:**

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı

Eğitim ve Yayın Dairesi Başkanlığı

Gayret Mah. İvedik Cad. Bankacılar Sok. No:10

06170 Yenimahalle - ANKARA

Tel: 0312 315 65 55 / Dâhili: 350-363

tariminsan[@tarimorman.gov.tr](mailto:rahimealev.camur@tarim.gov.tr)